

Mai 2025



Le P'tit Externat

Ma vie à l'END

L'édito de Jecem et Théo

Bonjour chers lecteurs,
Nous sommes ravis de vous présenter le 4^{ème} numéro de l'année. A la une, nous vous parlerons des bombes nucléaires, de l'alphabet japonais, des tenues traditionnelles et bien d'autres articles tout aussi intéressants !!!

Nous espérons qu'il vous plaira !

A bientôt pour un nouveau journal !

Jecem 4°5 et Théo 3°4



Dessin réalisé par Emilie Colin 3e4

Les idéogrammes

Bonjour !

Pour ce numéro spécial sur le Japon, je vais vous présenter les idéogrammes.

Les idéogrammes sont les « lettres de l'alphabet » japonais. Il existe plusieurs écritures : les hiragana, les katakana et les kanji. Quelle est l'écriture la plus utilisée ? : C'est l'hiragana.

Combien d'idéogrammes y a-t-il en japonais ? : Les hiragana et katakana contiennent chacun 46 caractères de base ou 71 parfois.

Comment différencier l'écriture chinoise de la japonaise ? : À l'écrit, le chinois est plus « carré » alors que les lettres japonaises sont plus « courbées ».

Le « A » en japonais, est :

Hiragana : あ.

Katakana : ア.

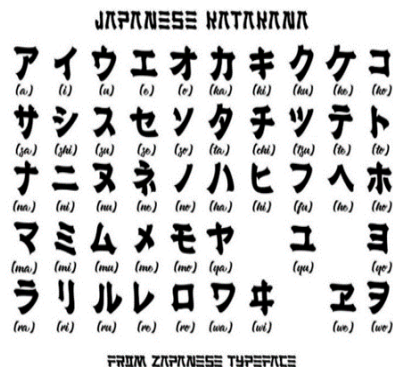
Info : La lettre « V » n'existe pas en japonais car on utilise la sonorité « B » !

Jules A. 6e2

Sources : <https://www.lexilogos.com/katakana.htm>

<https://as1.ftcdn.net/v2/>

[jg0/05/10/60/00/1000_F_510600060_uf2MDCSYCbMvLSFseNhY2ITiUrAa7HXc.jpg](https://as1.ftcdn.net/v2/)



FROM JAPANESE TYPEFACE

L'élevage des carpes Koï



Les carpes Koï sont une des magnifiques espèces de carpe, c'est pour cela qu'on vous les présente.

Les carpes koïs sont aussi appelées « carpes japonaises » où encore « carpe d'ornement ». Nous allons vous parler de leur élevage typique japonais. Elles exigent de grands bassins ou un étang d'une profondeur d'au moins 1m50 pour limiter des écarts de température de l'eau. La carpe koï n'est pas directement originaire du Japon, elle vivait en Chine, Corée, Japon et Vietnam. C'est un poisson d'eau douce, de diverses couleurs par exemple : rouge, blanc, jaune, noir. Cette carpe n'est pas un prédateur malgré sa taille de 40 à 80 cm. A cause de leurs belles couleurs, les carpes atteignent des prix exorbitants. En Asie du Sud-Est, les carpes sont considérées comme symbole d'amour et de virilité.

Clément et Théoden, 6e2

Sources : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Ko%C3%AF>



Les animaux typiques du Japon

Chères lectrices, chers lecteurs dans cet article, nous allons vous présenter les principaux animaux du Japon.

Le Macaque japonais

Le Macaque japonais est un singe. Contrairement aux autres espèces de macaque qui préfèrent les climats chauds, il vit principalement dans la neige.



La Carpe koï

La Carpe koï ou aussi appelée *Cyprinus carpio* est un poisson d'eau douce dont les couleurs chatoyantes ondulent sous la surface de l'eau. Elle est un poisson particulièrement apprécié en Asie.

La Grue du Japon

La Grue du Japon est une espèce menacée qui comptait en 1999 environ 600 individus soit 20 fois moins qu'en 1953. Elle est aussi appelée « La Grue de Mandchourie ».

Le Chien du Japon

Le Shiba est une race très ancienne de chien, originaire du Japon. Ce chien de petite taille a failli disparaître au début du XXe siècle.

Raphaël, 6e2

Sources : <https://www.sciencesetavenir.fr/assets/img/2016/10/28/r4x3w1200-58107a287c9d7-10A7292.jpg> cover-

La robe traditionnelle du Japon : Le KIMONO

Bonjour à nos chers lecteurs !

Dans cet article nous allons vous présenter une robe traditionnelle particulière du Japon : Le Kimono.

Au Japon , il existe plusieurs tenues traditionnelles, parmi celles-ci , nous avons choisis de vous présenter le Kimono car c'est la plus connue !

Qu'est-ce qu'un Kimono ?

Un kimono est un vêtement en soie, coton ou laine et son style varie. Il a une forme de T et de longues manches.

Les hommes en revêtent aussi mais avec un *Hakama* (pantalon large).

Le kimono est porté dans diverses occasions comme lors de cérémonies importantes, les mariages et les festivals mais il peut aussi être porté au quotidien .



Le style et les couleurs d'un kimono sont variés en fonction de la saison et de la personne qui le porte.

Les kimonos peuvent être portés avec des accessoires :

- l'obi (ceinture)
- les geta (sandales en bois)
- les obijime (cordons décoratifs)

Les motifs et les couleurs du kimono peuvent être symboliques et avoir des significations comme la chance, la prospérité ou encore la longévité.

Nina , Assia , Iris et Amelia 6°2

<https://www.miss-kimono.com/kimono-femme/kimono-japonais-femme/kimono-japonais-femme-noir>



Les ninjas



Les origines : Les ninjas étaient des espions de la fin du XIII siècle au Japon. Leur histoire débute quand le prince Shotoku nomme son serviteur « Shinobi » qui peut se traduire par « celui qui se faufile ».

Ces mercenaires se rebellaient contre le règne seigneurial des aristocrates. Les ninjas avaient pour rôle de collecter des renseignements, pour ce faire, ils avaient beaucoup de techniques de ninjutsu (un art militaire) comme le Tonjutsu une technique d'espionnage. Les ninjas travaillaient en parallèle dans les champs pour couvrir leurs activités d'espionnage.

Joseph, 5e4

<https://www.kankomie.or.jp/report/833?wovn=fr>

Les bombes nucléaires Hiroshima et Nagasaki



Présentation :

Une bombe nucléaire est composée de 2 blocs d'uranium.

La bombe explose après une chute de 500 ou 600 mètres au-dessus du sol.

Elle a été inventée par *Robert Oppenheimer*, un physicien américain né en 1904 à New York.

Cause :

La première bombe a été créée par les *États-Unis*.

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, les *États-Unis* ont envoyé une bombe nucléaire sur *Hiroshima* et *Nagasaki*, deux villes japonaises.

Conséquences :

L'explosion fait de la chaleur, des ondes de choc et des radiations.

Cela peut provoquer des énormes pertes humaines, d'habitations, de bâtiments ou des dommages pour l'environnement.

Pourquoi la bombe nucléaire a-t-elle été créée ?

Une bombe nucléaire est utilisée comme arme de dissuasion, et non militaire.

Eden et Nathan 6°2

<https://www.francaisaetranger.fr/2019/08/03/13466/>



Le Japon est au CDI !

Documentaire : *Japorama* de Marco Reggiani

Roman : *La maison des égarés* de Sachiko Kashiwaba

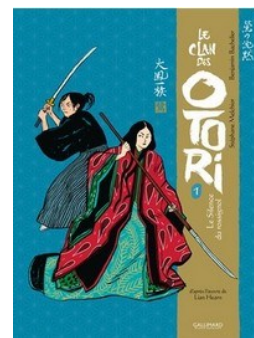
Poésie : *Anthologie de Haïkus* de Corinne Atlan

Bande dessinée : *Onibi, Carnets du Japon invisible* d'Atelier Sento

Manga : *A silent voice* de Yoshitoki Oima

Et bien d'autres merveilles à venir découvrir !

<https://0381803d.esidoc.fr/>



Le dernier journal de l'année arrivera bientôt !

Bonne lecture à tous !