



La première photo représente un garçon dont le tee-shirt a été remplacé par la photo de quelqu'un, comme si cette personne vivait à l'intérieur de lui et qu'elle comptait beaucoup malgré le fait qu'elle ne soit pas présente. On peut voir en ce tee-shirt une «fenêtre sur son cœur et ses pensées».

La deuxième photo présente ce même garçon dans un lieu différent, et cette fois, la personne présente sur son tee-shirt a changé de place et se trouve à côté de lui, devant chez elle mais elle semble lointaine et même si le jeune homme est devant sa porte, il ne la voit pas pour autant.

Quant à la troisième photo, elle est complètement différente des deux autres. Dans cette photo, les formes rectangulaires, sont mises en valeur par la couleur. Elles sont l'«introduction» au travail de Nina, qui, lui aussi, joue sur la coloration des formes.