



Sur les quatre photos du « cadavre exquis » que j'ai réalisées, les principales couleurs sont le rouge le jaune ainsi que le bleu mais on peut également retrouver sur deux photos du violet et du vert. Les couleurs choisies sont très vives donc elles incitent le spectateur à les regarder. Il y a un ordre chronologique entre chaque photo et une progression chromatique. Tout d'abord, le lien entre toutes les photos est la présence de plusieurs couleurs ; celui entre la première et la deuxième est le ciel qui donne un effet de profondeur et de continuité à la photo ; celui entre la deuxième et la troisième est la forme des œufs ainsi que leurs couleurs qui se rapprochent de celles des piscines ; enfin le lien entre la troisième et la quatrième est le bleu de la piscine ainsi que celui des arcades du monument. Ma dernière photo a un lien avec celle d'Amélie Martin, ce lien est la forme et la couleur des arcades.  
Les photos sont joviales et très colorées.