



Mon travail de workshop a été réalisé avec mes photos de voyages. J'ai utilisé une série de quatre photos d'Istanbul et de Chine, je les ai modifiées pour que chacune des photos soit en lien entre elles. Ma première photo est une photo de transition avec les photos d'Anais en correspondance avec les arcades et la couleur bleue. Ma deuxième photo est une photo de fenêtre chinoise, j'ai utilisé des couleurs différentes pour représenter les carreaux, ma troisième photo reprend les carreaux de la photo précédente avec ses draps de différentes couleurs et pour finir ma quatrième photo reprend les drapeaux de la photo précédente avec les chiffons de toutes les couleurs.

J'ai voulu utiliser dans chacune de ces photos les couleurs, l'architecture des fenêtres... pour représenter la continuité des photos.

Pour modifier toutes ces images j'ai utilisé le logiciel Gimp.

Amélie Martin
2nd2