



J'ai voulu travailler sur ces cinq photos qui représentent le milieu industriel où travaillait un de mes parents, je les ai colorisées avec les couleurs primaires puis je les ai organisées de telle façon que les mélanges créent les couleurs secondaires. Les carrés qui sont représentés ici reprennent le travail de Camille ainsi que les bandes du haut du magasin et les couleurs utilisées sur GIMP précèdent le travail de Lydie sur les drapeaux.